



UKW 98,8



Sept. –  
Januar /10

# Offener Kanal Lübeck Seminarprogramm 2/10

Offener Kanal Lübeck  
Seminarprogramm  
September 2010 – Januar 2011

Bürger Schule  
Lokal Produktionen  
Engpass Campus  
Experimentell  
Offener Kanal  
Schleswig-Holstein  
Merkstatt Experimentell  
Service Ausbildung Lokal  
Campus Workshops  
Workshops Energie  
Schule Sender  
Campus  
Schule

Offener Kanal Schleswig-Holstein  
Anstalt öffentlichen Rechts

Journalismus

Technik

Produktion  
Gestaltung

Multiplikatoren  
Schule

HörMöwe  
Tiefenschärfe

Wettbewerb  
Workshops

Aussenstudios

Hörfunk

Hörfunk

Multimedia

OK  
MedienAkademie

Wettbewerbe

Medienpreis  
Schleswig-Holstein

Redaktionen

Offener Kanal Lübeck

Hörfunk	Hörfunk	Multimedia	OK MedienAkademie	Wettbewerbe	Medienpreis Schleswig-Holstein	Redaktionen	Inhaltsverzeichnis
Journalismus	Technik	Produktion Gestaltung	Multiplikatoren Schule	HörMöwe Tiefenschärfe	Wettbewerb Workshops	Außenstudios	
<b>Hörfunk – Journalismus</b>							Seite 5–10
<b>Hörfunk – Technik</b>							Seite 11
<b>Multimedia</b>							Seite 12–13
<b>OK MedienAkademie</b>							Seite 14–18
<b>Wettbewerbe</b>							Seite 19–21
<b>Medienpreis S-H</b>							Seite 22–23
<b>Redaktionen</b>							Seite 26–30
<b>Anmeldung</b>							Seite 4
<b>Kalender September 2010–Januar 2011</b>							Seite 24–25
<b>Adressen</b>							Seite 31


Das Seminarprogramm erhalten alle Nutzerinnen und Nutzer sowie andere Interessierte. Wenn Sie das Seminarprogramm nicht mehr erhalten möchten, geben Sie uns bitte Bescheid. Wenn Sie jemanden kennen, den das Seminarprogramm interessieren könnte, sagen Sie uns auch das und wir schicken es zu. Und wenn Sie es ausschließlich als PDF-Datei an Ihre Internetadresse gesandt bekommen möchten, lassen Sie es uns auch wissen. Ihre Rückmeldung erbitten wir entweder als Anruf (unter 04 51/7 05 00 20), als Fax (an 04 51/7 05 00 210), als Mail (an info@okluebeck.de) oder per Post an Offener Kanal Lübeck, Kanalstraße 42–48, 23552 Lübeck.

### **Der OKSH-Herbst steht im Zeichen des Friesischen.**

In Alkersum auf Föhr startet im September 2010 ein neues Projekt des OKSH in Kooperation mit der dortigen Ferring Stiftung: FriiskFunk. Zwei hauptamtliche Redakteurinnen produzieren ein tägliches, einstündiges, friesischsprachiges Radioprogramm, das auf WestküsteFM, dem Radioprogramm des OK Westküste, zu hören ist. „Licht aus, Spot an!“ heisst es ab November 2010 im OK Kiel. Neues Studiolicht mit viel mehr Möglichkeiten als bisher bei deutlich geringerem Stromverbrauch soll auch die Ausbildung von Medienprofis im Offenen Kanal weiter verbessern.

*Peter Willers, Leiter Offener Kanal Schleswig-Holstein*


**Der Offene Kanal Lübeck ist** ein öffentlich zugänglicher Radiosender, dessen Programm im Raum Lübeck über die Frequenz 98,8 MHz (in den Kabelnetzen Lübeck, Bad Segeberg und teilweise im Kreis Herzogtum Lauenburg über 106,5 MHz) sowie als Livestream auf [okluebeck.de](http://okluebeck.de) verbreitet wird.

In der Kanalstraße 42–48 in Lübeck können Bürgerinnen und Bürger mit Wohnsitz in Schleswig-Holstein oder Hamburg 

Reportagegeräte leihen, in Hörfunkstudios Beiträge bearbeiten, vorproduzieren oder live senden.

**Der Offene Kanal Lübeck bietet** neben den Sende- und Produktionsstudios mit Plattenspielern, Mini-Disc-Recordern, CD-Playern, Harddisc-Recordern, Telefonhybriden und Mikrofonen auch digitale Studios mit Musik- und Jingle-Computern sowie mobile Aufzeichnungs- und Livesendeinheiten, mit denen lokale Veranstaltungen, Konzerte, Vorträge und Diskussionen aufgezeichnet beziehungsweise live übertragen werden können. Für Interviews, Reportagen oder Geräuschaufnahmen können Sie auch handliche Reportagegeräte leihen. Das MultiMedia-Labor, stationär im OK oder mobil im Seminareinsatz, ermöglicht den Zugang zur digitalen Medienarbeit: Bild-, Ton- und Textbearbeitung direkt am Computer und in Verbindung mit dem Internet.

**Der Offene Kanal Lübeck kostet** Sie kaum etwas: es entstehen weder Kosten für die Nutzung der Technik noch für die Ausstrahlung der Beiträge. Sie müssen nur die Kosten für den Tonträger, auf dem Sie Ihren Beitrag produzieren möchten, selbst tragen. Nicht viel, oder?

**Der Offene Kanal Lübeck berät** Sie vor Ort, wenn Sie Technik des Offenen Kanal leihen oder nutzen und auf Seminaren. 

**Offener Kanal Lübeck**

## Anmeldung

*Bitte kopieren und ab in die Post an den OK Lübeck!*

### Anmeldungen und Informationen:

**Offener Kanal Lübeck**

**Kanalstraße 42–48**

**23552 Lübeck**

**Telefon 04 51/7 05 00 20**

**Telefax 04 51/7 05 00 210**

**E-Mail seminar@okluebeck.de**

*Sie erhalten für jedes Seminar eine Anmeldebestätigung.  
Diese enthält außerdem für alle Veranstaltungen, die  
nicht im Offenen Kanal stattfinden, nähere Ortsangaben.*

- Seminar OK Lübeck**
- OK-MedienAkademie**
- Medienpreis Schleswig-Holstein**

*(bitte ankreuzen)*

Hiermit melde ich mich verbindlich an für das

Seminar Nr. \_\_\_\_\_

Termin des Seminars \_\_\_\_\_

Name \_\_\_\_\_

Anschrift \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fon \_\_\_\_\_

Fax \_\_\_\_\_

E-Mail \_\_\_\_\_

Datum/Unterschrift \_\_\_\_\_

## Hörfunk – Journalismus

### 63 Wo wird Politik gemacht?

Vorbereitung einer Sendereihe über die Arbeit in den Ausschüssen der Lübecker Bürgerschaft. Geplant sind ca. 18 Sendungen. Im Seminar werden Fragetechniken vermittelt und Interviewübungen durchgeführt. Die erste Sendung wird vorbereitet. Das Seminar richtet sich an Jugendliche ab 14 Jahre, Radioerfahrung nicht erforderlich!

63 – Termine: *Mi., 1. September und Mi., 8. September, jeweils 14–19 Uhr*

Ort: *Außenstudio Travemünde, Gesellschaftshaus, Torstraße 1, Lübeck-Travemünde*

Referent: *Fritz Toelsner, Radio Travemünde*

### 64+65 Alles OK im TV

Wir vermitteln die notwendigen Fachkenntnisse, um im Offenen Kanal Lübeck Fernsehen zu machen. Hierzu gehören journalistische Grundkenntnisse, wie Interview, Umfrage und Beitrag, aber auch Kamera- und Schnitttechniken. Nach diesem Wochenende weiß man, was man für eine gelungene Reportage oder einen Film benötigt.

64 – Termine I: *Sa., 4. September, 10–18 Uhr und So., 5. September, 10–16 Uhr*

65 – Termin II: *Sa., 2. Oktober, 10–18 Uhr und So., 3. Oktober, 10–16 Uhr*

Referenten: *Christina Reinemann, OK Lübeck  
Florian Schanbacher, OK Lübeck,*

### 66 Verlesen – frisch aus Frankfurt

Der OK will mit einer eigenen Redaktion live von der Buchmesse in Frankfurt (6.–10. Oktober) senden. Wir erarbeiten ein eigenes Live-Radio-Programm mit Interviews und Lesungen mit Autoren, Verlegern und Messebesuchern, das in den Hörfunkkanälen des OKSH ausgestrahlt wird.

66 – Treffen: *Sa., 4. September, 14–20 Uhr*

Projektleitung: *Michael Luppatsch, OK Lübeck*

### 67–72 Selbsthilfe für Bewegung

Menschen mit körperlicher oder geistiger Einschränkung und chronisch Kranke haben ganz eigene Themen und Probleme. Beim OK Lübeck kann man sich im wahrsten Sinne des Wortes Gehör verschaffen: Einmal im Monat treffen wir uns im barrierefreien Außenstudio des OK Lübeck im Senioren-Wohnsitz Ratzeburg. Dort planen wir gemeinsam

den Sendeablauf und lernen die Technik kennen. Mobile Aufnahmegeräte, Interviewführung, das Bauen von Sendebeiträgen und die Nachbearbeitung mit Schnittprogrammen – all das und noch mehr wird vermittelt und auch gleich angewandt. Herzlich eingeladen sind Einzelpersonen jeden Alters, Selbsthilfegruppen und Initiativen, die sich aktiv und öffentlich mit ihrer Einschränkung oder Krankheit auseinandersetzen möchten. Die Beiträge werden zweimal monatlich in der Sendung „Selbsthilfe für Bewegung“ im OK Lübeck ausgestrahlt.

67–72 – Termine: 6x samstags, jeweils 14–17 Uhr

**67:** 11. September, **68:** 16. Oktober,

**69:** 13. November, **70:** 11. Dezember,


**71:** 15. Januar 2011, **72:** 12. Februar 2011

Ort: Außenstudio, Seniorenwohnsitz Ratzeburg,  
Schmilauer Straße 108, Ratzeburg

Referentin: Lucia Blank, Journalistin, Kiel

### **73–76 Kinderhörspiel-Adventskalender 2010 ... von knackenden Zweigen und mehr**

Zum sechsten Mal entsteht 2010 ein Kinderhörspiel-Adventskalender im Offenen Kanal Schleswig-Holstein.

Mitmachen können alle, die Lust haben, sich eigene Hör- 

spieltexte auszudenken, bei der Aufnahme mitzuwirken und/oder sich am Schnitt beteiligen möchten. Neugierige sind herzlich willkommen.

73 – Textsem. I: Sa., 11. September, 14–20 Uhr

74 – Textsem. II: Sa., 25. September, 14–20 Uhr

75 – Prod. I: Sa., 30. Oktober, 14–22 Uhr und  
So., 31. Oktober, 11–20 Uhr


76 – Prod. II: Sa., 13. November, 14–22 Uhr und  
So., 14. November, 11–20 Uhr

Projektleitung: Wolfgang Fabian, OK Lübeck

### **77 Regionalfenster Stormarn**

Wissenswertes aus dem Kreis Stormarn. Vielfältig und informativ, ob aktuell oder geschichtlich, ob Kultur oder Alltag. ... Was bewegt die Menschen aus den verschiedenen Städten und Dörfern Stormarns? Wir zeigen, wie man kurze Beiträge, aber auch ganze Sendungen produzieren kann, die in Zukunft im wöchentlichen „Regionalfenster Stormarn“ zusammengefasst gesendet werden sollen.

77 – Termin: Sa., 18. September 12–20 Uhr

Kontakt: Lars Mielke, OK Lübeck 

## 78 Weltkindertag

„Respekt für Kinder“ lautet das Motto des Weltkindertages 2010. Aus diesem Anlass öffnet der OK Lübeck seine Studiotüren für Kinder. An diesem Tag gibt es Hörgeschichten, eine Geräuschwerkstatt, Spiele rund ums Hören und wie es in einem Hörfunkstudio zu geht, erklären wir ganz kindgerecht, denn auf die Kinder kommt es an ...

*78 – Termin: Mo., 20. September, 14–18 Uhr*

*Projektleitung: Kerstin Wehrmann, OK Lübeck*

## 79 Skype & Co. – Videokonferenzen leicht gemacht

Telefon- und Videokonferenzen erleichtern nicht nur in großen Unternehmen die Kommunikation zwischen den Mitarbeitern an verschiedenen Standorten. Auch privat, für schulische Zwecke und im Bürgerfunk nutzen immer mehr Menschen Skype oder ähnliche Programme, um mit mehreren Gesprächspartnern zeitgleich zu telefonieren. Wie das praktisch funktioniert und welche der vielen Möglichkeiten sich für welchen Anlass besonders gut eignet, zeigt dieses Seminar.

*79 – Termin: Mi., 29. September, 19–21.30 Uhr*

*Referent: Jörg Jacobsen, freier Journalist*

## 80 Blindfunk: Die erste eigene Sendung

Auch blinde und sehbehinderte Menschen können im Offenen Kanal selber Radio machen. In diesem Seminar lernen die Teilnehmer die wichtigsten Handwerkszeuge kennen. Sie sollen eine Sendung mit Inhalten und Musik vorbereiten und anschließend eigenständig aus dem Hörfunk-Studio senden. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich. Die grundlegenden Funktionen eines Computers sollten bekannt sein. Das Seminar findet entweder in Kiel, Heide oder Lübeck statt.

*80 – Termin: Sa., 2. Oktober und So., 3. Oktober, jeweils 10–18 Uhr*

*Ort: je nach Teilnehmerzahl in Kiel, Heide oder Lübeck*

*Referenten: Hannah Joos u. Björn Albrecht, Pädagogik-Studenten*

## 81 Kurzhörspiel – selbst geschnitten!

An einem Wochenende ein ganzes Hörspiel produzieren?! Klar doch! Ob Krimi, Liebesdrama oder historische Geschichte – ihr bestimmt selbst, wo es mit eurem Kurzhörspiel hingehen soll. Ihr lernt den Audioschnitt anhand der Produktion. Am Samstag wird konzipiert und geschrieben. ■

Was gehört in ein Hörspiel, was nicht? Am Sonntag geht es dann in die Produktion und an den Schnitt – die Geräusche machen wir übrigens selbst!

*81 – Termin: Sa., 9. Oktober, 12–20 Uhr und  
So., 10. Oktober, 12–20 Uhr*

*Referentin: Anne Breuer, OK Lübeck*

### **82 Ran ans Mikro – FerienRadio**


Das Ferien-Radio bietet die Möglichkeit alles rund ums Radio machen kennen zu lernen. Von der Idee über Aufnahmegeräte, digitalem Audioschnitt bis hin zur Live-Sendung! Bringt einfach gute Laune mit!

Für Kinder von 9–12 Jahren.

*82 – Termin: 11.–15. Oktober, 13–18 Uhr*

*Projektleitung: Mitarbeiter des OK Lübeck*

### **83 Außenübertragung 2.0 – von überall senden**

Außenreporter lassen sich nicht nur über lange Kabel in die Sendung schalten. Per WLAN, UMTS oder Funk kommen Töne und Bilder von verschiedenen Orten direkt ins Studio und der Moderator kann mit allen Gesprächspartnern gleichzeitig sprechen. Dieses Seminar richtet sich an Radiomacher, die die Möglichkeiten des Web 2.0 ausprobieren wollen. 

*83 – Termin: Mi., 13. Oktober, 19–22 Uhr*

*Referent: Jörg Jacobsen, freier Journalist*

### **84 Mein erstes Radiointerview**

Wie stelle ich die richtigen Fragen? Wie bekomme ich die richtigen Antworten? Fragetechnik von A-Z mit praktischen Übungen. Radioerfahrung nicht erforderlich!

*84 – Termin: Fr., 15. Oktober, 16–19 Uhr und  
Sa., 16. Oktober, 10–17 Uhr*

*Ort: Außenstudio Travemünde,  
Gesellschaftshaus, Torstraße 1,  
Lübeck-Travemünde*

*Referent: Fritz Toelsner, Radio Travemünde*

### **85 Filmriss – Live von den 52. Nordischen Filmtagen**

Als etablierte Festivalberichterstatter führen wir Interviews mit Regisseuren und Schauspielern, sprechen mit den Festivalmachern und schauen uns auch selbst Filme an. Wer bei der Redaktion Filmriss mitmachen möchte, sollte eine gewisse Liebe zum Nordischen Film besitzen und ein wenig Fingerspitzengefühl im Umgang mit Prominenten haben. Nordische Sprachkenntnisse wären vorteilhaft.

Die 52. Nordischen Filmtage sind vom 3.–7. November. 

**85 – Termin:** Sa., 23. Oktober, 14–19 Uhr und  
So., 24. Oktober, 13–18 Uhr  
**Sendetage:** Sa., 6. November, 15–18 Uhr  
So., 7. November, 12–15 Uhr  
**Projektleitung:** Anne Breuer, OK Lübeck  
Michael Luppatsch, OK Lübeck

### **86 Movie Kids – junge Radiomacher live von den Nordischen Filmtagen**

Kinder und Jugendliche im Alter von 10–16 Jahren haben im Rahmen der Redaktion „Movie Kids“ die Möglichkeit, an den Nordischen Filmtagen Lübeck teilzunehmen. Die Movie Kids sehen sich Kinder- und Jugendfilme an, schreiben Filmkritiken, machen Umfragen, interviewen Filmschaffende und gehen am Samstag, den 6. November, live auf Sendung.

**86 – Termine:** Fr., 29. Oktober, 15–18 Uhr und  
Mi., 3. November, 15–18 Uhr  
**NFT:** Do., 4. November – Sa., 6. November,  
jeweils 10–18 Uhr  
**Projektleitung:** Andrea Sievers, freie Medienpädagogin

### **87 Lange Visions-/Intro Nacht**

Alles was an Musik Independent, Alternative und Underground ist, soll in dieser Nacht gesendet werden. Wo sind die Leser der unkommerziellen Musikmagazine? Lesen kann man nur leise, selber senden aber so laut wie möglich. Die lange Sendenacht ist weltweit per Stream zu hören.

**87 – Termin:** Fr., 19. November, ab 19 Uhr  
**Projektleitung:** Lars Mielke, OK Lübeck

### **88 So bleiben deine Ohren sauber ...**

Es dudelt den ganzen Tag vor sich hin, zwischendurch machen ein paar Möchtegern-Witzbolde ihre Möchtegern-Witze. Es geht aber auch anders. In diesem Seminar lernst du deine eigenen Beiträge zu produzieren. Wie schreibe ich fürs Radio? Wie bediene ich ein Aufnahmegerät? Wie spreche ich richtig? Und wie schneide ich alles zusammen? Sprich – wie mache ich selber Radio!

Ein Angebot für Jugendliche ab 14 Jahren.  
**88 – Termin:** Sa., 20. November, 14–19 Uhr  
**Referentin:** Kerstin Wehrmann, OK Lübeck

### 89 StudiVZ-Radio

Du und wieviele von deinen Freunden hätten Lust mal eine eigene Radiosendung mit Themen und Musik, die euch interessieren live im Radio und per Stream im Internet zu senden? Frag' doch mal nach, gruschel ein paar dazu und meldet euch beim Offenen Kanal Lübeck! !

*89 – Termin: Mo., 6. Dezember, 16–22 Uhr*

*Referent: Lars Mielke, OK Lübeck*

### 90 Sprechen im Hörfunk

Der Umgang mit Stimme und Sprache steht im Vordergrund dieses Praxisseminars. Atmung, Phonetik und freies Sprechen am Mikrofon sind die Inhalte. Ein Seminar für Produzentinnen und Produzenten im Offenen Kanal Lübeck.

*90 – Termin: Sa., 11. Dezember, 14–20 Uhr*

*So., 12. Dezember, 9–16 Uhr*

*Referentin: Dr. Sabine Schiller-Lerg,  
Kommunikationsberaterin, Münster*

### 91 Kreatives Schreiben

Am Samstag beschäftigen wir uns mit verschiedenen Techniken des kreativen Schreibens. Ohne Leistungsdruck und in entspannter Atmosphäre probieren wir verschiedene ■

Methoden der Themenfindung aus. Die Angst vorm weißen Blatt wird besprochen, und wir machen uns bekannt mit Elfchen und „ottos mops“. In freier Arbeit werden dann unterschiedliche Schreibübungen angeboten. Am Sonntag basteln wir aus den Ergebnissen eine Audio-Collage. Dieses Seminar richtet sich an Interessierte, die keine Vorkenntnisse im kreativen Schreiben haben, aber gerne kreativ werden möchten. Radio- bzw. schnittechnische Kenntnisse sind zwar von Vorteil, aber nicht nötig.

*91 – Termin: Sa., 18. Dezember, 12–18 Uhr und*

*So., 19. Dezember, 12–17 Uhr*

*Referentin Anne Breuer, OK Lübeck*

### 92 Frauen machen Radio

Gibt es eigentlich keine Frauenredaktion im OK Lübeck? Nein, leider nicht mehr. Um dies zu ändern starten wir einen neuen Versuch. Wir setzen uns mit dem Radio machen allgemein auseinander, machen erste Aufnahmen, bearbeiten diese und gehen ins Studio .... übrigens am 8. März ist Internationaler Frauentag!

*92 – Termine: Sa., 22. Januar 2011, Sa., 5. Februar 2011  
und Sa., 26. Februar 2011, jeweils 14–19 Uhr*

*Referentin: Kerstin Wehrmann, OK Lübeck* ■

## Hörfunk – Technik

### 93–102 **Wir drücken (fast) alle Knöpfe** **Einführung in die Studioteknik**

Wir erklären die wichtigsten Möglichkeiten und Funktionen des Mischpultes und unserer Studios und führen in die neue Sendeablaufsteuerung ein.

93–102 – Termine: *jeden 1. und 3. Do. im Monat, 18 Uhr*  
**93:** 2. September, **94:** 16. September  
**95:** 7. Oktober, **96:** 21. Oktober  
**97:** 4. November, **98:** 18. November  
**99:** 2. Dezember, **100:** 16. Dezember  
**101:** 6. Januar 2011, **102:** 20. Januar 2011

### 103–107 **Schnipp, Schnapp – Digicut**

Beiträge aus verschiedenen O-Tönen zusammen schneiden, Versprecher heraus schneiden, Sprache mit Musik unterlegen, lauter oder leiser machen, das alles und noch viel mehr können Computerschnittprogramme, bei Bedarf wird auch ein open source Programm erklärt.  
Maximal fünf Teilnehmer.

103–107 – Termine: *jeden 3. Mo. im Monat, 18.30 Uhr*  
**103:** 20. September, **104:** 18. Oktober  
**105:** 15. November, **106:** 20. Dezember  
**107:** 17. Januar 2011

Referent: *Markus Trantow, freier Journalist, Lübeck*

### 108–112 **Offene Radiowerkstatt**

Wie ging das noch mal mit dem leiser und lauter machen von O-Tönen? Warum finde ich „meine“ Musik nicht mehr auf dem PC im Studio? Ich komme mit dem Aufnahmegerät nicht klar ... Diese Fragen und noch viel mehr beantworten wir in der Offenen Radiowerkstatt. Hier kann jeder mit seinen Fragen und Problemen kommen und wir nehmen uns Zeit eine Lösung zu finden.

108–112 – Termine: *jeden letzten Fr. im Monat, 19–21 Uhr*  
**108:** 24. September, **109:** 29. Oktober,  
**110:** 26. November, **111:** 17. Dezember,  
**112:** 28. Januar 2011

## Multimedia

### 113–117 Computer – Club für Anfänger

Computer und Internet sind aus der heutigen Welt nicht mehr weg zu denken. Wer aber nicht damit aufgewachsen ist, dem bereitet der Umgang mit Computer und Internet häufig Probleme. Dabei fehlt oft einfach nur die Übung! Der Computer-Club für Anfänger bietet einmal im Monat ein Forum um Fragen zu stellen, Neues zu erlernen, bereits Gelerntes zu vertiefen und andere Anfänger kennen zu lernen (z.B. für E-Mail-Kontakte).

Eine Anmeldung ist nicht erforderlich.

113–117 – Termine: jeden 2. Mi. im Monat, 18–19.30 Uhr

113: 8. September, 114: 13. Oktober,

115: 10. November, 116: 8. Dezember,

117: 12. Januar 2011

Referentin: Gesine Albrecht, OK Lübeck

### 118 Computer für Senioren

Der Umgang mit einem Computer ist gar nicht so schwer, wenn man erstmal weiß, wie er funktioniert. Einen Brief oder eine kreative Einladung zur nächsten Feier am Computer erstellen? Wie es geht, wird in diesem Kurs gezeigt. Er richtet sich an Seniorinnen und Senioren mit keinen oder nur sehr geringen Computerkenntnissen.



118 – Termin: So., 21. November, 15–19 Uhr

Referentin: Gesine Albrecht, OK Lübeck

### 119 Internet-Einführung für Senioren

Was verbirgt sich hinter den Begriffen Server, Provider und Suchmaschine? Wie versende ich eine E-Mail? Wie kann ich das Internet für mich nutzen? Dieser Kurs wendet sich an Seniorinnen und Senioren mit keinen oder nur sehr geringen Internetkenntnissen.

119 – Termin: So., 28. November, 15–19 Uhr

Referentin: Gesine Albrecht, OK Lübeck

### 120 Homepage – die Visitenkarte im Internet

Im Zeitalter von Multimedia ist die eigene Präsenz im Internet fast ein Muss. Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die ihre Radiosendung bzw. Radio-Redaktion im Internet vorstellen möchten. Es werden technische und grafische Grundlagen zur Erstellung einer Homepage und die redaktionelle Aufbereitung von Internet-Texten erlernt. Voraussetzung: Grundkenntnisse im Umgang mit Computer und Internet.

120 – Termin: Sa., 4. Dezember, 14–20 Uhr und

So., 5. Dezember, 11–17 Uhr

Referentin: Gesine Albrecht, OK Lübeck



## **121 Lübecker Fenster – LübeckTV**

Im Offenen Kanal Lübeck kann man nun auch Fernsehen machen! In diesem Seminar lernt man die TV Technik im OK kennen, nimmt selber die Kamera in die Hand, führt Interviews und schneidet digital – also Fernsehen selbst gemacht! Ausgestrahlt werden die Beiträge über den OK Kiel als „Lübecker Fenster“, per Kiel TV Livestream überall zu sehen und zu hören!

*121 – Termin: Sa., 19. Februar 2011, 14–20 Uhr und  
So., 20. Februar 2011, 11–17 Uhr*

*Referent: Uli Tondorf, Medienpädagoge*





## OK-MedienAkademie

### Medienkompetenz für Multiplikatoren

**Medienkompetenz** ist als Sach-, Rezeptions- und Partizipationskompetenz in der Informationsgesellschaft von elementarer Bedeutung.

**Multiplikatoren** sind die Zielgruppe der OK-Medien-Akademie, insbesondere haupt-, neben- und ehrenamtliche Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter aus:

- Kindertagesstätten, Horten und betreuten Grundschulen,
- Erwachsenenbildung und Bibliotheken,
- außerschulischer Jugendarbeit und Seniorenarbeit,
- Schulen aller Schularten und Jahrgänge.

**Eltern** sind immer dann angesprochen, wenn es darum geht, die Welt der neuen Medien, in denen ihre Kinder sich aufhalten, zu verstehen.

**Aktive Medienarbeit** ist der effektivste Weg zur Vermittlung von Medienkompetenz und wird in der OK-MedienAkademie deshalb als bevorzugte Methode eingesetzt. Dabei wird unter aktiver Medienarbeit die Auseinandersetzung mit Medien und ihren Inhalten durch Medienproduktion verstanden.

#### Anmeldung

Die Teilnahme an den Kursen ist kostenlos.

Alle Veranstaltungen finden, sofern nicht anders angegeben, in dem Offenen Kanal statt, in dem Sie sich auch anmelden können.

Über die Teilnahme wird eine Bescheinigung ausgestellt.

*Ein Anmeldeformular finden Sie auf Seite 4 dieses Seminarprogrammes.*

## 122 OK & Schule: quick'n dirty

### Aktive Medienarbeit für Lehrkräfte in der Ausbildung

quick'n dirty, nämlich schnell und grob, erhalten angehende Lehrkräfte einen Überblick über die Möglichkeiten aktiver Medienarbeit und des OK-Angebots in der Schule. Dabei wird auf das zurückgegriffen, was bereits in Schüler-, Lehrer- oder Schulhand ist. Statt technischer Perfektion steht inhaltliche Bewältigung im Vordergrund.

Die Kursteilnehmer produzieren selbst – auch mit ihrem Fotohandy –, übertragen Erfahrungen auf ihren Schulalltag und setzen am Ende aktive Medienarbeit an ihrer Schule, in ihrem Fach ein.

122 – Zeit: 25. August und 16. Februar 2011,  
jeweils 9–18 Uhr

Ort: OK Lübeck

## 123+124 OK & Schule: Game Treff

„Killerspiele“ sind in der Diskussion. Während Videospiele mit fragwürdigen Inhalten bei Jugendlichen weit verbreitet sind, diskutieren Eltern und die Fachwelt noch. Dabei wissen Erwachsene oft kaum, welche Videospiele es gibt und wie sie auf die Spielenden wirken. Bei einem GameTreff stehen verschiedenste Videospiele bereit, um den Teilnehmenden

ein umfassendes Spielerlebnis zu bieten: Spiele am PC und an Spielkonsolen, on- und offline, vom Kegelspiel bis hin zu LAN-Kriegsspielen, Spiele für Jüngere und für über 18jährige. Gesprächsangebote erläutern das Erlebte. *Für Eltern von Unter- und Mittelstufenschülern, Lehrkräfte, Pädagogen aus Jugendfreizeit- und -bildungseinrichtungen In Zusammenarbeit mit dem Ministerium für Arbeit, Soziales und Gesundheit des Landes Schleswig-Holstein.*

123 – Zeit/Ort: 27./28. September, Bad Segeberg

124 – Zeit/Ort: 24. November, Bad Oldesloe

*Ständig weitere Termine auf Anfrage.*

*Wir kommen auch gerne an Ihre Schule und führen einen GameTreff durch.*

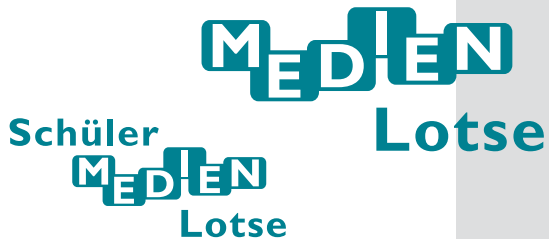
## MEiER – medienpäd. Informationsdienst für Erziehende

MEiER wird Schulen und Kindertagesstätten in Hamburg und Schleswig-Holstein sowie interessierten Institutionen und Einzelpersonen zur Verfügung gestellt.

*MEiER erscheint kostenlos alle 6 Wochen elektronisch.*

*MEiER wird unterstützt von der Medienanstalt Hamburg/Schleswig-Holstein (MA HSH).*

*Abo-Bestellungen bitte an [info@schnittpunkt-ev.de](mailto:info@schnittpunkt-ev.de)*



Wolltet ihr nicht schon immer einmal Fotos auf eure Homepage setzen, einen Film drehen oder die Nachmittags-Radio-Show moderieren? Ihr, die Schülerinnen und Schüler, könnt das! Der Offene Kanal bildet euch zu SchülerMedien-Lotsen (SML) aus und danach leitet ihr im Team eine Medien-AG (der OK hilft dabei) an eurer Schule. Deshalb lernt ihr bei der SML-Ausbildung etwas über Medien und über Pädagogik. Wir wollen mit etwa 15 Schülerinnen und Schülern an eurer Schule einen SML-Kurs durchführen. Teilnehmen können Medieninteressierte oder Jugendleiter. Die (kostenlose) SML-Ausbildung gibt es mit drei Schwerpunkten: Video, Audio oder Multimedia. Welcher Kurs an eurer Schule durchgeführt wird, entscheiden wir gemeinsam.

Die **pädagogischen Anteile** sind bei allen Kursen gleich: Gruppe, Rollen, Konflikte und deren Bewältigung, Führungsstile und Lernziele, Methoden der Gruppenarbeit und der Medienpädagogik.

**Kurs Video:** Kamera und Bild; Drehbuch und Dramaturgie; Dialoge im Film; Schnitt und Montage; Planung und Durchführung einer Sendung im OK

**Kurs Audio:** Einführung in Radiotechnik; MD-Gerät und Audioschnitt; Journalistisches: Umfrage, Interview, Reportage, Jingles und Hörspiel; Planung und Durchführung einer Sendung im OK

**Kurs Multimedia:** Web-Gestaltung; Digitale Fotografie und Fotobearbeitung, digitale Audioaufnahme und -schnitt, HTML-Editor, Web-Ästhetik; Produktion einer multimedialen Show.

*Wir treffen uns jeweils ein Schulhalbjahr wöchentlich etwa 14–16.30 Uhr. Für Schnitt und Montage gibt es einen Extratermin am Wochenende. Fast alles findet in eurer Schule statt, der Videoschnitt eventuell im OK.*

■ Mehr: [oksh.de/sh/lernen/ok\\_medienakademie/sml.php](http://oksh.de/sh/lernen/ok_medienakademie/sml.php) ■

## Lehrer MED IEN Lotse

In einem Modellprojekt soll an ausgewählten Oberstufen von Fachgymnasien die systematische Vermittlung und Anwendung von Medienkompetenz erprobt werden. Lehrkräfte sollen ihre Schüler in die Lage versetzen, im normalen Unterricht neue Medien gleichwertig neben Schrift und Bild, auch z.B. beim Abfassen von Berichten und Präsentationen, zu nutzen.

Die Lehrkräfte sollen umfangreich fortgebildet werden.

**Grundlagen:** Interaktivität und Konvergenz

**Ästhetik:** Navigation, Typografie, Farbenlehre, Bildaufbau

**Audio + Video:** Technik, Formate, Produktion, Bearbeitung

**Multimedia:** Technik, Formate, Produktion, Bearbeitung, Digitalisierung, Einbindung in Web-Formate.

*Wir treffen uns an 9 Abenden und drei Wochenenden, die wir nach Absprache wählen. Dieses Projekt findet in Zusammenarbeit mit dem IQSH statt.*

## Eltern MED IEN Lotse

**Medien sind für Kinder und Jugendliche Alltag.**

Eltern stellen sich dazu viele Fragen: Wie viel Fernsehen ist richtig? Was steckt hinter world of warcraft, Metin2, Counterstrike und knuddels.de, SchülerVZ & Co.? Sind Computerspiele schädlich? Wie sieht es mit Handytarifen etc. aus? ...

**Buchen Sie einen Elternabend für Ihre Schule:**

ElternMedienLotsen gestalten für Sie und bei Ihnen einen Abend zu den Medienthemen von Kindern und Jugendlichen. ElternMedienLotsen (EML) sind Pädagogen, die bei uns eine nebenberufliche Weiterbildung im Bereich Medienpädagogik/Elternabende absolviert haben und von uns vermittelt werden. Wir unterstützen die Durchführung eines Elternabends mit einem ElternMedienLotsen an Ihrer Schule finanziell.

■ Bitte sprechen Sie uns an: [elternmedienlotse@oksh.de](mailto:elternmedienlotse@oksh.de) ■



**MachtMedienMacht**

## MachtMedienMacht

### Ein Projekttag mit LAN-Planspiel

*MachtMedienMacht* ist ein Planspiel, das für Schulklassen und Jugendgruppen entwickelt wurde. *MachtMedienMacht* ist gleichzeitig Radioprogrammproduktion und Medienkunde, Spaß und Lernen, Arbeit am PC, in der Gruppe und im Plenum.

*MachtMedienMacht* einen Tag lang bedeutet, eine fiktive Medienfirma zu gründen, ein eigenes Radioprogramm zu produzieren, „on air“ zu gehen und dabei Wichtiges über den Zusammenhang zwischen Medienproduktion und Medienbesitz zu lernen.

### Schüler gründen eine virtuelle Firma

Die Radiosender BE-TON-WERK, NOISY FM und NORDIC-RADIO teilen sich einen fiktiven Hörfunkmarkt. Jeder Sender ist auf der Jagd nach Einschaltquoten.



Doch auch die Finanzen müssen stimmen: Werbeeinnahmen werden in Musikeinkäufe, Jingleproduktion und Nachrichtenrecherche investiert.

Nach jeder Runde werden die Einschaltquoten veröffentlicht. Firmenpleiten, Senderzusammenschlüsse, neue Gesellschafter – die drei Sender kämpfen um Marktanteile, mit Lautstärke oder Qualität, mit informativen Wortbeiträgen oder Comedy-Strecken. Die Zukunft der Sender hängt von wirtschaftlichem Geschick und journalistischer Sorgfalt ab.

### MachtMedienMacht – das innovative LAN-Planspiel

dauert 5–7 Stunden, ist für Gruppen von 10–30 Personen im Alter von 16–26 Jahren geeignet und ist kostenlos. Lehrkräfte und Gruppenleiter können sich beim OKSH über die „Spielwoche“ informieren und dafür anmelden.

*Termin:* 30. November–2. Dezember im OK Kiel  
Weitere Termine auf Anfrage.

*Weitere Infos:* **oksh.de**

# TIEFENSCHÄRFE

## Tiefenschärfe 2010

Tiefenschärfe ist das jährliche Videofest des Offenen Kanals Schleswig-Holstein, das thematisch nicht beschränkt ist. In fünf Kategorien können Videofilme eingereicht werden:

*Poesie im Video:* Ein Gedicht, einen Sketch oder eine Kurzgeschichte nach eigenen Vorstellungen verfilmen, bis der Film selbst ein Gedicht ist! (maximal 15 Minuten)

*Dokumentarisch:* Authentisch, wahr, echt sind die Maßstäbe des Dokumentarischen. Das Portrait eines ungewöhnlichen Menschen oder einer bemerkenswerten Gruppe, eine Reportage über ein spannendes Thema oder aus einer unüblichen Sichtweise, die Darstellung einer tatsächlichen, unerhörten Begebenheit – das und Ähnliches findet hier seinen Platz. (maximal 30 Minuten)

*Fiktiv:* Eine gute Geschichte, frei erfunden oder auf tatsächlichen Ereignissen aufbauend, flüssig und nachvollziehbar erzählt, mit durchdachten Bildern umgesetzt und dann überlegt geschnitten, in Ton und Bild verständlich. (keine Längenvorgaben)

*Experimentell:* Das Medium ausreizen – technische Möglichkeiten nutzen, inhaltlich Ungewöhnliches anders erzählen. Video mit dem Handy oder mit der Knipse, Perspektiven, Einstellungsgrößen und Farben unkonventionell wählen. (maximal 10 Minuten)

*TAKE ONE:* In maximal 3 Minuten Länge (zzgl. Vor- und Abspann) eine komplette Geschichte erzählen, aber ohne einen einzigen Bildschnitt oder eine einzige Überblendung.

*Anmeldeunterlagen:* ab 15. September  
im OK Kiel und im OK Flensburg

*Einreichtermin:* 1. November, 18 Uhr  
im OK Kiel oder im OK Flensburg

*Preisverleihung und Videofest:*  
13. November im OK Kiel

*Preise:* insgesamt 2.200 Euro

*Weitere Infos auf:*

[oksh.de/sh/machen/wettbewerbe/tiefenschärfe](http://oksh.de/sh/machen/wettbewerbe/tiefenschärfe)

**Wettbewerbe**



### Die „HörMöwe“ 2010 Der Hörfunkpreis des Offenen Kanals Schleswig-Holstein und TIDE

Die HörMöwe wird im Jahr 2010 zum zwölften Mal vergeben. Mit der HörMöwe sollen besonders gelungene Einzel- und Gruppenbeiträge ausgezeichnet werden, und zwar in den Kategorien:

*Journalistischer Beitrag:* Reportage, O-Ton-Collage, Gebauter Beitrag (Bericht mit O-Ton), Interview, Kommentar oder Glosse

*Air-Check:* gelungene Moderationen von Sendungen aller Art, spannende Präsentation von Beiträgen und gutes, radiogerechtes Sprechen

*Freistil:* Hörspiele, Comedy-Elemente, Collagen und Soundscapes

*Redaktions- bzw. Gruppenbeitrag:* Redaktionsidee und deren Umsetzung durch Redaktionen, bei denen mindestens 2 Personen regelmäßig mitarbeiten

Mitmachen können Einwohnerinnen und Einwohner aus Hamburg und Schleswig-Holstein, insbesondere alle Produzentinnen und Produzenten der Offenen Kanäle Lübeck und Westküste, von KielFM, TIDE 96.0 und dem Freien Senderkombinat Hamburg.

*Einreichtermin:* 12. November, 18 Uhr  
im OK Lübeck, OK Kiel, OK Westküste oder TIDE

*Preisverleihung:* 4. Dezember, ab 18 Uhr  
im Rathaus der Stadt Pinneberg

*Formate:* Audio-CD, Minidisc oder mp3-File

*Preise:* insgesamt 1.000 Euro

*Anmeldeformular und Einzelheiten:*


[oksh.de/sh/machen/wettbewerbe/hoermoeuwe](http://oksh.de/sh/machen/wettbewerbe/hoermoeuwe)

# MONTE-VIDEO

## Der Reisevideowettbewerb des Offenen Kanal Kiel

In dokumentarischer oder experimenteller Weise festgehalten, geht es in dem Videowettbewerb um Begegnungen mit Menschen, Lebensbedingungen und Landschaften, um fremde Kulturen oder Unentdecktes im nahen Umfeld. Vier Preise im Wert von 1.000 Euro sind zu gewinnen.

Die Preisverleihung ist am 5. März 2011 live auf KielTV zu sehen. Bis zum 21. Februar 2011, 18 Uhr, müssen die Beiträge eingereicht sein, die dann von einer unabhängigen Jury beurteilt werden. Infos und Anmeldeunterlagen erhalten Sie beim Offenen Kanal Kiel.

<i>Einreichtermin:</i>	<i>21. Februar 2011, 18 Uhr, OK Kiel</i>
<i>Dauer des Beitrags:</i>	<i>maximal 30 Minuten</i>
<i>Formate:</i>	<i>DV, DVCAM, DVD oder S-VHS</i>
<i>Preisverleihung:</i>	<i>5. März 2011</i>
<i>Preise:</i>	<i>100–400 Euro</i>
<i>Weitere Infos auf:</i>	<b>oksh.de/sh/machen/wettbewerbe</b> 

**Nur 48 Stunden**


**Filmemachen unter Adrenalin  
Der schnellste Wettbewerb  
in Schleswig-Holstein**

Drehen, schneiden, brennen, abgeben: Du hast nur 48 Stunden Zeit, um deinen Wettbewerbsfilm zu machen. Einzige Bedingung: Ein Hauptverantwortlicher des Teams muss aus Schleswig-Holstein kommen. Damit es sportlicher wird: Direkt vor Drehbeginn gibt's im Studentenwerk eine Liste von Requisiten, die im Beitrag eine Rolle spielen müssen.

<i>Anmeldeschluss:</i>	<i>Dienstag, 10. Mai 2011</i>
<i>Drehbeginn:</i>	<i>Freitag, 13. Mai 2011, 18 Uhr</i>
<i>Abgabe:</i>	<i>Sonntag, 15. Mai 2011, 17–18 Uhr</i>
<i>Präsentation und Preisverleihung:</i>	

*Freitag, 20. Mai 2011 in Kiel*


*Weitere Infos auf:* **jugendundfilm.de** oder **oksh.de/sh/machen/wettbewerbe**

Der Wettbewerb „Nur 48 Stunden“ ist eine Kooperation der Film/Video-AG im Studentenwerk Schleswig-Holstein mit dem Landesverband Jugend & Film SH und dem Offenen Kanal Kiel. 

**Wettbewerbe**



## Medienpreis Schleswig-Holstein

Mit dem **Medienpreis Schleswig-Holstein** bieten die Medienanstalt Hamburg / Schleswig-Holstein (MA HSH), die Dr. Hans Hoch Stiftung, Neumünster (HHS) und der OKSH einen Anreiz, neue Medien als künstlerische Ausdrucksmittel kreativ einzusetzen, indem sie die Nutzung elektronischer Medien in aktuellen Präsentations- und Anwendungsformen in Schleswig-Holstein fördern und prämiieren. 

## Medienpreis Schleswig-Holstein

### Einreichen und gewinnen

Der **Medienpreis Schleswig-Holstein 2011** wird am 22. Februar ab 19 Uhr im Theater in der Stadthalle Neumünster verliehen.

### Anmeldung für den Medienpreis 2011 bis 25. Januar 2011

#### **SchülerMedienpreis SH**


**Für:** Teilnehmerinnen und Teilnehmer bis zu einem Lebensalter von 18 Jahren

**Mit:** Multimediaproduktionen, aber auch Kurzfilmen, Video-clips oder Trickfilmen

#### **Dr. Hans Hoch-Preis für Medienkunst**

**Für:** Teilnehmerinnen und Teilnehmer bis zu einem Lebensalter von 30 Jahren

**Mit:** Multimediaproduktionen; kurze Filme nur dann, wenn sie Teil einer Multimediaproduktion sind

Anmeldeformular: [www.mpsh.de](http://www.mpsh.de) 

## An Workshops teilnehmen

Viele Multimediaprodukte sind zwar technisch einwandfrei, ästhetisch aber durchaus verbesserungsfähig. Um dies zu ändern, kommt zum Workshop Multimedia-Gestaltung eine Fachkraft mit abgeschlossenem Designstudium für 5–15 Stunden an eure Schule und vermittelt Grundlagen der Medienästhetik. Anhand von Beispielen werden Seitenaufbau, Typografie, Farbenlehre und Bildbehandlung vorgestellt. Eure eigenen Arbeiten sollten mitgebracht und können dann gemeinsam besprochen werden. Einfach beim **Medienpreis Schleswig-Holstein** bewerben.

## Workshops

**Teilnahme:** Schülerinnen und Schüler ab der 8. Klasse

**Voraussetzung:** technische Kenntnisse der Multimedia-gestaltung

**Ort:** eure Schulen, sofern sie geeignete Voraussetzungen für die Arbeit bieten

**Kosten:** alle Kurse und Kursmaterialien sind kostenlos

Bewerbungsformular: [www.mpsch.de](http://www.mpsch.de)

Der **Medienpreis Schleswig-Holstein** ist ein Kooperationsprojekt.



**Medienanstalt  
Hamburg  
Schleswig-Holstein  
(MA HSH)**

Rathausallee 72–76  
22846 Norderstedt  
Telefon 040/36 90 05-0  
Telefax 040/36 90 05-55  
[info@ma-hsh.de](mailto:info@ma-hsh.de)  
[www.ma-hsh.de](http://www.ma-hsh.de)



**Dr. Hans Hoch Stiftung**  
Neues Rathaus, Großflecken 59  
24534 Neumünster  
Telefon 0 43 21/942-27 92  
Telefax 0 43 21/942-23 88  
[www.hochstiftung.de](http://www.hochstiftung.de)  
[info@hochstiftung.de](mailto:info@hochstiftung.de)



Adresse: siehe Seite 31

1	Wo Politik?	63
2	TE	93
3		
4	Verlesen 66	OK im TV 64
5	OK im TV	64
6		
7		
8	Wo Politik? 63	Computer Club 113
9		
10		
11	Selbsthilfe RZ 67	Hörspiel Text I 73
12		
13		
14		
15		
16	TE	94
17		
18	Regionalfenster Stormarn	77
19		
20	Weltkindertag 78	Digicut 103
21		
22		
23		
24	Radiowerkstatt	108
25	Hörspiel Text II	74
26		
27	GameTreff	123
28	GameTreff	123
29	Skype	79
30		

September

1			
2	Blindfunk 80	OK im TV 65	
3	Blindfunk 80	OK im TV 65	
4			
5			
6	Verlesen	66	
7	TE 95	Verlesen 66	
8	Verlesen	66	
9	Kurzhörspiel 81	Verlesen 66	
10	Kurzhörspiel 81	Verlesen 66	
11	FerienRadio	82	
12	FerienRadio	82	
13	FerienR. 82	Außenüber. 83	CC 14
14	FerienRadio	82	
15	FerienRadio 82	I. Interview 84	
16	Selbsthilfe RZ 68	I. Interview 84	
17			
18	Digicut	104	
19			
20			
21	TE	96	
22			
23	NFT Seminar	85	
24	NFT Seminar	85	
25			
26			
27			
28			
29	Movie Kids 15-18 86	Radiowerk. 109	
30	Hörspielproduktion I	75	
31	Hörspielproduktion I	75	

Oktober

immer wieder ...

... montags

- Senior + Seniors 50 plus, 15 Uhr
- Radio Mondiale, jeden 2.+3. Montag im Monat, 16 Uhr

- Rataouille – das deutsch-französische Kulturmagazin, alle 14 Tage, 21 Uhr

- Geschwister Prenski Gesamtschule, Mittagsfreizeit-Radio

... dienstags

- Seniorenradio Bad Schwartau, 4. Di. im Monat, 19 Uhr, Wiederholung: 2. Mi., 14 Uhr

... mittwochs

- Außenstudio Bad Oldesloe, jeden Mi., 16 Uhr
- Bildungsradio, jeden 2. Mi., 17 Uhr
- Wdh. jeden 3. Fr., 17 Uhr

# November

1		
2		
3	NFT Movie Kids	86
4	TE 97 NFT Movie Kids	86
5	NFT Movie Kids	86
6	NFT Movie Kids	86
7	NFT	
<hr/>		
8		
9		
10	Computer Club	115
11		
12		
13	Selbsthilfe 69 Hörsp.p.II 76 CR	131
14	Hörspielproduktion II	76
15	Digicut	105
16		
17		
18	TE	98
19	Lange VisionsNacht	87
20	Jugend auf Sendung	88
21	Computer für Senioren	118
22		
23		
24	GameTreff	124
25		
26	Radiowerkstatt	110
27	Hörmöwe CampusRadio	132
28	Internet für Senioren	119
29		
30		

# Dezember

1		
2	TE	99
3		
4	Homepage	120
5	Homepage	120
6	StudiVZ	89
7		
8	Computer Club	116
9		
10		
11	Sprechen I 90 Selbsthilfe RZ	70
12	Sprechen I	90
13		
14		
15		
16	TE	100
17	Radiowerkstatt	111
18	Kreatives Schreiben	91
19	Kreatives Schreiben	91
20	Digicut	106
21		
22		
23		
24	Heiligabend	
25	1. Weihnachtsfeiertag	
26	2. Weihnachtsfeiertag	
27		
28		
29		
30		
31	Silvester	

# Januar

1	Neujahr	
2		
3		
4		
5		
6	TE	101
7		
8		
9		
10		
11		
12	Computer Club	117
13		
14		
15	Selbsthilfe RZ	71
16		
17	Digicut	107
18		
19		
20	TE	102
21		
22	Frauen machen Radio	92
23		
24		
25		
26		
27		
28	Radiowerkstatt	112
29		
30		
31		

## ... donnerstags

- Metropol – interkulturelles Radio, jeden Do., 15 Uhr

## ... freitags

- Reflex – das Nachrichtenmagazin, immer Fr., 16 Uhr

## ... samstags

- Lübeck FM  
jeden 1.+3. Sa., 11–13 Uhr

## Außenstudios:

- Radio Bad Segeberg  
Mo.–Sa., täglich 18 Uhr
- Inselradio Ratzeburg  
jeden 2. und 4. Mo., 17 Uhr
- Radio Travemünde  
jeden Di., 17+19 Uhr
- Lokalradio Bad Oldesloe,  
jeden Mi., 16 Uhr
- Radio BunteKuh  
jeden 1., 3. und 5. Mi., 17 Uhr

### Lübeck FM – Wir sind Lübeck!

Vom unterhaltsamen Vormittagsprogramm bis zum lokalen Infomagazin, von den Charts bis zur Talkshow bietet diese Redaktion alles. Wer Lust hat, sich in Moderation, Interview, Nachrichten oder Reportage auszuprobieren, ist hier genau richtig!

*Sendung:* jeden 1.+3. Samstag, 11–13 Uhr

*Kontakt:* Mitarbeiter des OK Lübeck

### Filmriss – die Kino- und Kulturredaktion

Kino, Theater, Lesungen, Konzerte, Museen – die Kulturlandschaft Lübecks ist vielfältig. Zu Kulturveranstaltungen, ins Kino gehen, Ausstellungen besuchen und dann darüber reden macht Spaß. Und andere an den eigenen Bewerbungen teilhaben lassen auch! Kulturinteressierte sind herzlich eingeladen, ihr Hören und Sehen zu schärfen und die Umsetzung der Themen fürs Radio zu erarbeiten. Vor allem aus dieser Redaktion werden dann auch die Projektteilnehmer für unsere Berichterstattung von Festivals wie der Berlinale, den Buchmessen in Leipzig und Frankfurt, des SHMF oder der Nordischen Filmtage rekrutiert.

*Treffen:* mittwochs, 19 Uhr,  
alle zwei Wochen Produktion



## Redaktionen

*Sendung:* alle 14 Tage donnerstags, 14 Uhr,  
sonnabends, 16 Uhr Wiederholung

*Kontakt:* Michael Luppatsch, Wolfgang Fabian,  
OK Lübeck

### Redaktion „Senior und Seniora – 50plus“

Wir sind eine ehrenamtlich arbeitende Seniorenradiogruppe im Offenen Kanal Lübeck. Seit März 2000 geht es bei uns um alle Themen, die Seniorinnen und Senioren betreffen. Dazu gehören Berichte, Interviews und Reportagen aus Lübeck und Umgebung. Wir stellen für Sie seniorenrelevante Kurznachrichten und Informationen zusammen und präsentieren Ihnen eine plattdeutsche Geschichte. Aber auch Ihre Glückwünsche werden gern übermittelt ... und das Ganze mit viel Musik.

*Sendung:* jeden Montag (alle 14 Tage live), 15 Uhr

*Kontakt:* Telefon 04 51/6 11 09 03

### Seniorenredaktion Bad Schwartau

Wir machen Radio von Senioren für Senioren, machen Sie mit! Sprechen Sie über Ihre Themen. Ihre Meinung ist uns wichtig. Radio machen ist nicht so schwer, wie Sie sich das vorstellen. Kommen Sie doch einfach mal in den OK.



*Sendung: 4. Dienstag im Monat, 19 Uhr*  
*Kontakt zu der Redaktion über den OK Lübeck*

### **Reflex – das Nachrichtenmagazin**

Immer freitags – immer 16.05 Uhr – immer Reflex!  
Aktuell und schnell berichten die Macher dieser Sendung über das lokale Geschehen in der Hansestadt. Interesse?  
*Kontakt zu der Redaktion über den OK Lübeck*


### **Ratatouille – das deutsch-französische Kulturmagazin**

So abwechslungsreich wie das französische Gemüsegericht Ratatouille sind auch die Sendungen der gleichnamigen Redaktion.

Französischsprachige Musik und Informationen aus allen frankophonen Ländern stehen im Mittelpunkt der Sendung, die zweisprachig produziert wird. Wer Lust hat, kann Berichte, Beiträge und Musik einbringen.

*Sendungen: alle 14 Tage montags, 21 Uhr*  
*Kontakt: Michael Luppatsch, OK Lübeck*

### **Radio Mondiale – das Magazin, das über den Tellerrand schaut**

Was ist Fairer Handel und wo findet bei uns eigentlich Nachhaltigkeit statt? Die Redaktion greift Probleme in einer 

globalisierten Welt auf, gibt aktuelle Tipps und ist noch dazu unterhaltsam.

Wenn Sie Lust haben mitzumachen, finden Sie Kontakt über das „Infozentrum Eine Welt“, im Haus Akzent, in der Fleischhauerstraße 62 oder über den OK Lübeck.

*Sendung: jeden 2.+3. Montag im Monat, 16 Uhr*

### **Radio in der Mittagsfreizeit**

Immer montags trifft sich die Mittagsfreizeit „Radio“ in der Geschwister Prenski Schule, Travemünder Allee 5a und geht mit Aufnahmegeräten und Laptop frisch ans Werk, um eine neue Ausgabe des „Geschwister Prenski Radios“ zu produzieren.

*Kontakt: Kerstin Wehrmann, OK Lübeck*

### **Lübecker Bildungsradio**

Berichte und Reportagen zu Weiterbildungsmöglichkeiten.

*Kontakt: Ulrike Eschke, Telefon 04 51/7 06 55-0*

### Hörspielnetzwerk Schleswig-Holstein

Es finden regelmäßig Workshops und Produktionen in den Offenen Kanälen Schleswig-Holstein statt. Interessierte haben die Möglichkeit, mehr über das Texten, Schauspielern sowie Schnitt und Mixage in Hörspielen zu erfahren.

*Kontakt: Wolfgang Fabian, OK Lübeck  
www.hoerspielnetzwerk.de*

### Skandinavienbegeisterte hingehört!

Wir machen Radioprogramm rund um die Kultur, die Musik und das Leben in Skandinavien. Reiseberichte stehen genauso auf dem Programm wie Filmrezensionen, Reisetipps, Musik aus dem Norden u.v.m. Wir freuen uns über neue Ideen und skandinavieninteressierte Engagierte in unserer Runde! Auch im OK Westküste und OK Kiel gibt es die Möglichkeit, das skandinavische Programm mitzugestalten – ihr ladet eure fertigen Beiträge auf den Austausch-Server hoch und wir bauen sie in die Sendung ein!

*Kontakt: Anne Breuer, OK Lübeck*

### 131 Ein Radiosender für den Campus – Redaktionsaufbau

Zum Wintersemester 10/11 entsteht auf dem Campus Lübeck ein neues Außenstudio. Studierende aller Fachrichtungen können hier selbst organisiert Radiosendungen gestalten und live auf Sendung gehen. In diesem ersten Seminar sollen die Grundlagen für eine selbständig arbeitende Campusredaktion gelegt werden.

*131 – Termin: Sa., 13. November, 14–20 Uhr*

*Ort: OK Lübeck oder Außenstudio Campus*

*Referent: Markus Trantow, freier Journalist, Lübeck*

### 132 Ein Radiosender für den Campus – journalistische Grundlagen

Wie kann man komplizierte wissenschaftliche Inhalte kompakt ins Radio bringen? Wie führt man ein Interview? Was ist ein gebauter Beitrag? Im neuen Campus-Radio des OK Lübeck gehen Studierende eigenständig auf Sendung. In diesem Seminar sollen die journalistischen und technischen Grundlagen gelegt werden. Sinnvoll ist der vorherige Besuch des Seminars Nr. 131.

*132 – Termin: Sa., 27. November, 14–20 Uhr*

*Ort: OK Lübeck oder Außenstudio Campus*

*Referent: Markus Trantow, freier Journalist, Lübeck*



## Außenstudio Buntekuh

Aus Lübecks erstem Stadtteilradio berichten Anwohnerinnen und Anwohner sowie verschiedene Einrichtungen aus dem Stadtteil.

*Studiosräume: Briggstraße 11 (Otto-Passarge-Schule),  
23558 Lübeck, info@radio-buntekuh.de*

### Redaktion: Radio Buntekuh

*Sendung: jeden 1., 3. und 5. Mittwoch im Monat  
17.05 Uhr*

*Treffen: jeden 2. und 4. Montag im Monat  
17–19 Uhr*

### Redaktion: Jugend auf Draht

Die Jugendredaktion für die, die mindestens 14 Jahre alt sind und Lust haben, ihre Themen ins Radio zu bringen ...

*Redaktion: jeden 1. und 3. Montag im Monat  
17–19 Uhr*

*Produktion: dienstags von 17–19 Uhr*

### Redaktion: Rabaukis

Auch Kinder von 6–14 Jahren haben ihre eigene Redaktion im Radio Buntekuh.

*Offenes Treffen: dienstags von 15–17 Uhr*

## Außenstudio Bad Segeberg

Seit 1997 wird fleißig aus Bad Segeberg gesendet. Interessierte Bürgerinnen und Bürger aus Bad Segeberg und Umgebung können im Segeberger Studio Sendungen produzieren und ausstrahlen. Wer Lust hat mitzumachen, kommt einfach ins Studio.

*Sendung: Mo.–Sa., 18 Uhr*

*Ort: Heinrich-Wickel-Haus  
Oldesloer Straße 20, 23795 Bad Segeberg*

*Kontakt: Studio Bad Segeberg, Telefon 0 45 51/9 20 40*

## Außenstudio Bad Oldesloe

Direkt aus Bad Oldesloe soll für und mit den Einwohnern täglich eine Stunde gesendet werden. Jeder kann mitmachen bei dem Radioprojekt aus Bad Oldesloe!

*Treffen: mittwochs, 16 Uhr*

*Ort: Jugendzentrum Masurenweg  
Masurenweg 23, 23843 Bad Oldesloe*

*Kontakt: Lars Mielke, OK Lübeck*

### Außenstudio Travemünde

Auch in „Lübecks schönster Tochter“ gibt es die Möglichkeit, live Radiosendungen zu gestalten.

*Sendung:* dienstags, 17 und 19 Uhr

*Ort:* Gesellschaftshaus Travemünde  
Torstraße 1, 23570 Lübeck-Travemünde

*Kontakt:* Fritz Toelsner,  
radio-travemuende@t-online.de

### Außenstudio Ratzeburg

Der OK Lübeck hat ein Außenstudio in Ratzeburg, in dem Jung und Alt mitmachen können. Wie funktioniert die Technik, was brauchen wir für ein gutes Interview und welche Themen sind für meine Hörer und Hörerinnen interessant?

*Ort:* Seniorenwohnsitz Ratzeburg  
Schmilauer Straße 108, 23909 Ratzeburg

*Kontakt:* Wolfgang Fabian, OK Lübeck

### Redaktion: Inselradio Ratzeburg

... für Land und Leute in Ratzeburg und Umgebung

*Kontakt:* Anneliese Kahl, Telefon 0 45 41/20 65 52

*Sendetermin:* 2.+4. Montag im Monat, 17 Uhr

### Redaktion: KultuRZeit aus Ratzeburg

*Kontakt:* Ulrich Küssner, Telefon 0 45 41/37 23

*Sendetermin:* jeden Sonntag, 17 Uhr

### Außenstudio Lübeck-St. Gertrud

*Ort:* Anna-Siemsen-Schule Lübeck  
Dieselstraße 16, 23564 Lübeck,  
Telefon 04 51/60 97 01-0

*Kontakt:* Wolfgang Fabian, OK Lübeck

### Außenstudio Mölln

*Ort:* Marion-Dönhoff-Gymnasium Mölln  
Auf dem Schulberg 1, 23879 Mölln,  
Telefon 0 45 42/83 88-0

*Kontakt:* Gesine Albrecht, OK Lübeck

### Außenstudio Bad Schwartau

*Ort:* Leibniz-Gymnasium Bad Schwartau  
Lübecker Straße 75, 23611 Bad Schwartau,  
Telefon 04 51/28 21 26

*Kontakt:* Lars Mielke, OK Lübeck



**Offener Kanal Lübeck**  
Kanalstraße 42–48  
23552 Lübeck  
Telefon 04 51/70 500 20  
Telefax 04 51/70 500 210  
www.okluebeck.de  
info@okluebeck.de



**Offener Kanal Schleswig-Holstein (OKSH)**  
**Anstalt öffentlichen Rechts**  
Hamburger Chaussee 36  
24113 Kiel  
Telefon 04 31/64 00 40  
Telefax 04 31/64 00 444  
www.oksh.de  
info@oksh.de

### Weitere Offene Kanäle in Schleswig-Holstein:

**Offener Kanal Flensburg**  
St.-Jürgen-Straße 95  
24937 Flensburg  
Telefon 04 61/14 06 21  
Telefax 04 61/14 06 22  
www.okflensburg.de  
info@okflensburg.de

**Offener Kanal Kiel**  
Hamburger Chaussee 36  
24113 Kiel  
Telefon 04 31/64 00 40  
Telefax 04 31/64 00 444  
www.okkiel.de  
info@okkiel.de

**Offener Kanal Westküste**  
Landvogt-Johannsen-Straße 11  
25746 Heide  
Telefon 04 81/33 33  
Telefax 04 81/32 39  
www.okwestkueste.de  
info@okwestkueste.de



## Offener Kanal Lübeck

Kanalstraße 42-48

23552 Lübeck

Telefon 04 51/70 500 20

Telefax 04 51/70 500 210

info@oklubeck.de

www.oklubeck.de

### Öffnungszeiten

Montag-Dienstag: 12-22 Uhr

Mittwoch: 13-21 Uhr

Donnerstag-Samstag: 12-22 Uhr